

ADOLESCENCE

GPS ADOS.

2656

BODET, Marie-Pascale / DUVERGER, Philippe

Au cœur des flots

2008

Public : Adolescents*SUICIDE / ADOLESCENT / PRISE DE RISQUE / COMPETENCES PSYCHOSOCIALES*

Bande dessinée humoristique format A6 qui appréhende les caractéristiques de l'adolescent, les changements de comportement possible pendant cette période, énonce quelques signes de tendances suicidaires et présente ce qu'il faut faire et ce qu'il ne faut pas faire face à ces tendances. La dernière page présente des numéros et adresses d'associations nationales et locales traitant du thème du suicide.

Une plaquette est jointe à cette bande dessinée.

R.A.P. ATTITUDE OU COMMENT APPRENDRE A RESISTER AUX PRESSIONS.

1985

Inspection académique du Val d'Oise - Service de promotion de la santé en faveur des élèves /

BOSCHER, Béatrice

2004

Public : Adolescents*COLLEGE / MATERIEL PEDAGOGIQUE / TABAC / ALCOOL / CANNABIS / CONSOMMATION DE DROGUE / PRISE DE RISQUE / COMPORTEMENT DE GROUPE / ESTIME DE SOI / COMPETENCES PSYCHOSOCIALES / VIOLENCE*

Ce dossier présente un projet réalisé dans un collège du Val d'Oise pour lutter contre les conduites addictives et les prises de risque. Ce projet destiné aux élèves de 4ème et de 3ème vise à développer chez les jeunes leur aptitude à réagir positivement face à des situations qui pourraient à terme les mettre en danger plus particulièrement lorsqu'ils sont soumis à la pression de leurs pairs.



RISQUER SA ROUTE.

414

SALICETTI, Serge

La Cathode Vidéo

1994 - 20 mn

Public : Adolescents - Jeunes adultes*ADOLESCENT / DEVELOPPEMENT PSYCHOMOTEUR / ATTITUDE ET COMPORTEMENT / ACCIDENT DE LA CIRCULATION /*

PRISE DE RISQUE

"J'aime le risque, j'aime pas les vies monotones". Prendre des risques à l'adolescence, quoi de plus naturel, puisque cela conditionne l'adulte que l'on va devenir. Pourtant tous les terrains ne sont pas adaptés à ces conduites d'essai. Et la route est sans nul doute le pire d'entre eux. (résumé d'auteur)

La qualité des témoignages permet d'aborder avec des jeunes les conduites à risque en général.



JUSQU'OU JE M'ARRETE ?

800

BERRIER, Sylvie

La Cathode

1998 - 14 min

Public : Adolescents - Adultes

JEUNE ADULTE / ADOLESCENT / PRISE DE RISQUE / TOXICOMANIE / PEUR / RELATION SEXUELLE / COMPORTEMENT DE GROUPE / FRANCE

Ce film sur la prévention du risque chez l'adolescent est destiné aussi bien aux adolescents qu'à un public d'adultes en formation .

Il est constitué de témoignages de jeunes filles et garçons qui s'expriment sur une approche de la prise de risque : la peur dans des situations à risques, les risques lors de relations amoureuses et l'influence du groupe sur la prise de risque.



PAROLES D'ADOS.

964

BITOUN, Eric

Skopia films

2001 - 30 mn

Public : Enseignants éducateurs - Adolescents - Parents

PRISE DE RISQUE / ALCOOL / TABAC / CANNABIS / SEXUALITE / SIDA / ENNUI / SENTIMENT / ESTIME DE SOI

Il s'agit de témoignages d'élèves et d'étudiants, âgés de 16 à 23 ans. Ce sont eux qui ont choisi les thèmes relatifs à l'adolescence qu'ils souhaitent évoquer : l'ennui, boire, fumer, se protéger du SIDA, en parler avec ses parents, le regard des autres, les filles et les garçons, le sentiment amoureux. Ce document est destiné d'une part aux acteurs de prévention pour lesquels il constitue un outil supplémentaire de formation ou de réflexion et peut, d'autre part, être utilisé auprès d'un public adolescent lors d'une intervention pédagogique puisqu'il favorise les débats (résumé : Toxibase).

LE 2EME ADHO.

755

BOVAY, Martine Danièle / THIEMARD, Bénédicte
Atelier Grand SA / le Mont sur Lausanne
1995

Public : Adolescents - Jeunes adultes - Professionnels santé social

ADOLESCENT / VIOLENCE / RELATION AFFECTIVE / SEXUALITE / TOXICOMANIE / EDUCATION DE L'ENFANT / SUICIDE / COMMUNICATION

Ce jeu qui s'apparente à un photolangage a pour but de favoriser la communication avec l'autre tout en travaillant sur soi-même. Il aborde les thématiques de l'adolescence, de la famille, des parents, de l'amour, de la prévention.

Il contient 128 dessins et 2 brochures explicatives.

LES PREMIERES FOIS.

895

Ministère de l'agriculture et de la pêche
2001

Public : Adolescents

PROMOTION DE LA SANTE / ADOLESCENT / PRISE DE RISQUE

Ce livre est un recueil de poèmes écrits par des jeunes de l'enseignement agricole sur les moments intenses de l'adolescence, les bonnes et les mauvaises expériences à partir desquelles on construit ses choix d'adulte.

Ces poèmes évoquent tour à tour le plaisir, la gaîté, le désir d'amour ou d'expérience intense mais aussi l'anxiété, l'ennui, la douleur, la maladie, la mort.

Ces poèmes écrits lors d'ateliers d'écriture permettent d'exprimer toutes les émotions qui restent souvent enfouies.

AU DELA DES APPARENCES. LES CLES DE L'ESTIME DE SOI.

2671

Fonds de l'estime de soi Dove
2007

Public : Adolescents - Jeunes adultes

ESTIME DE SOI / IMAGE DE SOI / COMPETENCES PSYCHOSOCIALES / ADOLESCENT

Ce Kit porte sur les apparences et sur l'image que l'on peut donner de soi et que les autres peuvent percevoir.

Contenu :

- 1 DVD de 3 minutes sur la façon d'embellir une image via l'informatique et son image via le maquillage et l'éclairage.
- Livret pour le jeune.
- Fiches d'activités pédagogiques.

**ENTRE NOUS : COMMENT INITIER ET METTRE EN OEUVRE UNE
DEMARCHE D'EDUCATION POUR LA SANTE AVEC L'ADOLESCENT ?**

2885

Institut National de Prévention et d'Education pour la Santé (Inpes)

2009

Public : Professionnels santé social

ADOLESCENT / EDUCATION POUR LA SANTE / SEXUALITE / MAL-ETRE

Cet outil d'intervention a été conçu par et pour des professionnels de santé travaillant avec des adolescents. Il permet d'initier et de mettre en oeuvre une démarche d'éducation pour la santé par des médecins, pharmaciens, et tout autre professionnel de santé exerçant en situation d'entretien individuel de santé avec un adolescent. Les objectifs sont d'aider les médecins et les pharmaciens d'officine à entrer en relation avec un adolescent, permettre de créer les conditions favorables à la mise en oeuvre d'une démarche d'éducation pour la santé, favoriser une approche globale de la santé.

Matériel :

Ce classeur est composé d'un dossier de 88 pages pour les professionnels et de documents à donner aux adolescents pour amorcer le dialogue.